

Universidad Autónoma de Madrid

20 y 21 de noviembre de 2025



CONGRESO INTERNACIONAL

*La zarzuela entre dos siglos (1680-1746).
De la corte a los teatros, recorridos de un
género en perpetuo movimiento*



Congreso en el marco del Proyecto I+D

*Cantan y representan: la zarzuela entre los reinados de
Carlos II y Felipe V, un género en transformación.*

Proyecto PID2023-150615NB-100

Departamento Interfacultativo de Música



Centro Superior
de Investigación
y Promoción
de la Música

